

DISEÑA EL MUNDO EN EL QUE TE GUSTARÍA VIVIR



ARQUITECTURA

UPAO

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONOR ORREGO

ESTUDIA ARQUITECTURA EN LA UPAO

Seis líneas de especialidad profesional con el soporte de los laboratorios más modernos del norte del país y convenios de movilidad internacional.

¿Cómo saber si Arquitectura es lo mío?
Para estudiar la carrera sería ideal que:

- Poseas habilidad para expresar gráficamente ideas y conceptos.
- Seas muy creativo.
- Admires la belleza y muestres sensibilidad por las manifestaciones artísticas.
- Te interese la protección y conservación del medio ambiente y el patrimonio arquitectónico.
- Poseas capacidad de liderazgo y comunicación asertiva.

¿Y dónde voy a trabajar?
Las opciones son muchas y variadas:

- En proyectos de infraestructura urbana y arquitectónica.
- En proyectos de construcción y promoción de infraestructura inmobiliaria.
- En la administración técnica de entidades públicas y privadas.
- En centros de investigación del patrimonio e impacto del crecimiento urbano en el medio ambiente.
- En áreas de sistemas constructivos y estructurales.



Líneas de formación profesional especializadas en múltiples disciplinas.



Los más modernos laboratorios de Estructuras y Fabricación Digital 3D del norte del Perú.



Desarrollo de semilleros de investigación con la Universidad de Oregon [EE.UU.].



Cursos de Diseño Asistido por Computadora con software de clase mundial.



Convenios con municipalidades y gobiernos regionales para el desarrollo de prácticas.



Más de **28 convenios**
con universidades en doce países:



Università
Politecnica delle
Marche
[Italia]



Universidad de
Oklahoma
[USA]



Universidad
Nacional Autónoma
de México



Universidad de
Salamanca
[España]

¿Y cómo es el arquitecto de la UPAO?

- › Es un profesional competente que diseña, ejecuta, planifica, gestiona, investiga, interpreta y soluciona problemas urbano – arquitectónicos relativos a la transformación y organización del espacio físico, acorde con las características socioculturales y ambientales del país. Además, es capaz de innovar en los campos del conocimiento asociados a los sistemas y planteamientos constructivo – estructurales, tecnológico – ambientales, estéticos, urbanos y sociales, con una amplia cultura de trabajo interdisciplinario, que interactúa con profesionales de otras disciplinas.



Egresada destacada

**Arq. María
Victoria Cerna
Álvarez**

**Gerente General M2 Arquitectura
Sostenible y Paisajismo SAC.** Cuenta
con especialización en Arquitectura
del Paisaje (Instituto Toulouse Lautrec)
y en Manejo y Diseño de Áreas Verdes
y Arboricultura Urbana (Universidad
Nacional Agraria La Molina).

“La UPAO ha impactado en mi vida profesional, desarrollando mi creatividad y versatilidad en el campo de la arquitectura, los cursos responden a las últimas tecnologías y requerimientos del mercado, te ofrece las herramientas necesarias para diferenciarte y destacar en un mundo competitivo”.

PLAN DE ESTUDIOS

1er ciclo

- › TALLER DE DISEÑO Y CREATIVIDAD
- › EXPRESIÓN GRÁFICA I
- › ARQUITECTURA Y SOCIEDAD
- › RAZONAMIENTO LÓGICO
- › LENGUAJE I
- › ACTIVIDAD FORMATIVA I: INDUCCIÓN A LA VIDA UNIVERSITARIA Y DESARROLLO PERSONAL
- › METODOLOGÍA DEL APRENDIZAJE UNIVERSITARIO

2do ciclo

- › TALLER DE DISEÑO BÁSICO I
- › GEOMETRÍA DESCRIPTIVA
- › EXPRESIÓN GRÁFICA II
- › MATEMÁTICA
- › LENGUAJE II
- › FÍSICA
- › ACTIVIDAD FORMATIVA II: APRECIACIÓN MUSICAL
- › PSICOLOGÍA Y DESARROLLO HUMANO

3er ciclo

- › TALLER DE DISEÑO BÁSICO II
- › REALIDAD NACIONAL Y REGIONAL
- › EXPRESIÓN GRÁFICA III
- › HISTORIA DE LA ARQUITECTURA I
- › ORIENTACIÓN ESTRUCTURAL Y CONSTRUCTIVA
- › ACTIVIDAD FORMATIVA III: APRECIACIÓN DE LAS ARTES PLÁSTICAS
- › FILOSOFÍA DE LA CIENCIA
- › ÉTICA Y VALORES

4to ciclo

- › TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO III
- › ASENTAMIENTOS HUMANOS I
- › HISTORIA DE LA ARQUITECTURA II
- › ESTRUCTURA I
- › CONSTRUCCIÓN I
- › TECNOLOGÍA I
- › ACTIVIDAD FORMATIVA IV: VIGENCIA Y TRASCENDENCIA DEL PENSAMIENTO DE ANTONIO ORREGO
- › **ELECTIVO I:**
 - TÉCNICA DEL APUNTE
 - FOTOGRAFÍA
 - PINTURA

5to ciclo

- › TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO IV
- › ASENTAMIENTOS HUMANOS II
- › TOPOGRAFÍA
- › ARQUITECTURA PERUANA I
- › ESTRUCTURA II
- › CONSTRUCCIÓN II
- › CIUDADANÍA Y DERECHOS HUMANOS
- › **ELECTIVO II**
 - INTERIORISMO
 - PAISAJISMO
 - SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA: MAPAS TEMÁTICOS

214

**CRÉDITOS
CURRICULARES**



Grado académico:
**BACHILLER EN
ARQUITECTURA**



Título profesional:
ARQUITECTO

6to ciclo

- › TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO V
- › ASENTAMIENTOS HUMANOS III
- › DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA I
- › ARQUITECTURA PERUANA II
- › ESTRUCTURA III
- › CONSTRUCCIÓN III
- › TECNOLOGÍA II
- › **ELECTIVO III:**
 - DISEÑO URBANO
 - SEGURIDAD EN EDIFICACIONES
 - ESTRUCTURAS NO CONVENCIONALES

7mo ciclo

- › TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO VI
- › PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN URBANA
- › DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA II
- › CONSTRUCCIÓN IV
- › TECNOLOGÍA III
- › MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE
- › METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

8vo ciclo

- › TALLER INTEGRAL DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
- › TALLER PREPROFESIONAL DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO MONUMENTAL
- › TALLER PREPROFESIONAL DE DISEÑO INTERIOR
- › TALLER PREPROFESIONAL DE CONSTRUCCIÓN SOSTENIBLE
- › TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
- › PRÁCTICA PREPROFESIONAL
- › **ELECTIVO IV:**
 - TECNOLOGÍA AMBIENTAL
 - EXPEDIENTE TÉCNICO
 - ESTADÍSTICA APLICADA

9no ciclo

- › TESIS I - TRABAJO DE FIN DE CARRERA I
- › **OPTATIVO I:**
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN URBANISMO I
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN TEORÍA DE LA ARQUITECTURA I
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA Y ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA I
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN ESTRUCTURAS I
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN TECNOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN I
- › SEMINARIO TALLER DE CONSTRUCCIÓN Y GESTIÓN I
- › DEONTOLOGÍA PROFESIONAL

10mo ciclo

- › TESIS II - TRABAJO DE FIN DE CARRERA II
- › TALLER DE INGENIERÍA DEL PROYECTO
- › **OPTATIVO II:**
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN URBANISMO II
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN TEORÍA DE LA ARQUITECTURA II
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA Y ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA II
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN ESTRUCTURAS II
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN TECNOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN II
- › SEMINARIO TALLER DE CONSTRUCCIÓN Y GESTIÓN II



TALLERES Y LABORATORIOS



› Amplios ambientes para actividades prácticas



› Laboratorios de cómputo con programas especializados



Salas de trabajo <



› Laboratorio de Estructuras y Fabricación Digital

LOS PROFESIONALES DE CALIDAD SE LOGRAN CON EXIGENCIA

Estudia en UPAO



+S/350 mlls.

invertidos en infraestructura y
equipamiento en los últimos cinco años



+190

laboratorios y talleres
para reforzar tu aprendizaje



Complejo Deportivo UPAO:

+20,000 m² de áreas múltiples



**La biblioteca más
grande** del norte del país



El teatro más moderno
del norte del Perú



+80% de clases
presenciales



Convenios internacionales
de movilidad académica

» Conoce más de la carrera en:



descubre.upao.edu.pe

Conversa con Kevin,
nuestro chatbot:



970 221 067

Trujillo «
Av. América Sur 3145, urb. Monserrate
044-604444

Piura «
Sector Norte, Parcela 3 [carretera a Los Ejidos]
073-607777